

# PROGETTO “LAVORO, ARTE E CULTURA”

2016-2017

*Giovanna Cereseto – Cristiana Ricci*

## Premessa

La Camera del Lavoro Metropolitana di Genova intende **valorizzare il proprio patrimonio artistico e documentale**.

La conoscenza è la premessa ad ogni forma di emancipazione e riscatto. Nel tempo il movimento dei lavoratori, ha accompagnato rivendicazioni e conquiste di carattere sindacale ad un processo di alfabetizzazione e formazione permanente: dalle prime esperienze di scolarizzazione nelle camere del lavoro, alle 150 ore degli anni settanta, per arrivare alla formazione professionale continua dei giorni nostri.

L'arte e la bellezza sono il modo creativo per esprimere identità, valori, dignità del lavoro e appartenenza. Molti artisti ispirandosi a questi temi hanno identificato la Cgil come soggetto portatore di quei valori, creando opere che sono diventate nostro patrimonio. Attraverso l'espressività artistica tutti possono fruire di quei valori, consentendo un arricchimento individuale, collettivo e condiviso.

Accanto al patrimonio artistico vi è quello documentale, che fornisce elementi per conoscere analizzare e comprendere passato e presente. La memoria come fonte primaria è il requisito per capire gli accadimenti dell'oggi e contribuire a formare individui consapevoli.

L'accesso a documenti, testimonianze, corrispondenza, foto e materiali grafici è lo strumento attraverso il quale si può rendere disponibile la storia del mondo del lavoro non solo al suo interno, ma a quanti hanno interesse ad entrare in contatto con questo patrimonio di conoscenza.

## Obiettivi:

- Conservare e valorizzare il patrimonio artistico e documentale
- Promuoverlo all'interno della nostra organizzazione e al suo esterno
- Contribuire alla trasmissione della memoria
- Favorire lo scambio culturale tra mondo sindacale, scolastico, istituzionale, artistico

Per raggiungere gli obiettivi prefissi proponiamo un progetto suddiviso in due parti: artistica e documentale.

### Artistica

1. **Censimento** delle opere d'arte della **Camera del Lavoro di Genova**, delle sedi collegate, il Tigullio, le categorie e le sedi Caaf dell'Area Metropolitana. Il censimento potrebbe essere svolto dall'Università di Genova e/o dall'Accademia Ligustica di Belle Arti e/o, da licei artistici e classici, usufruendo delle possibilità aperte dall'alternanza scuola/lavoro prevista per le scuole medie superiori e comunque sempre in forma di tirocinio gratuito realizzato da studenti.
2. **Coinvolgimento delle scuole superiori di primo e secondo grado**, attraverso un concorso artistico dal titolo "L'arte e il lavoro" sull'esperienza già maturata da Cgil, Spi e Flc.( da realizzare nel 2018)
3. **Pubblicazione** rivisitata del catalogo "Presenze", che raccoglie le opere presenti in Camera del Lavoro.
4. **Evento** dedicato alla presentazione del catalogo con interventi di esperti ed aperto alla cittadinanza e alle scuole. L'evento è inserito nel programma del progetto formativo Athena 2° anno.
5. **Apertura** della Camera del Lavoro alla città, con visite guidate alle opere che vi sono contenute, dagli stessi studenti curatori della catalogazione.

## Documentale

- 1) **Archiviazione del materiale non ancora informatizzato** e custodito presso l'Archivio Storico del Comune di Genova nel Fondo Camera del Lavoro.
- 2) **Realizzare e archiviare il Fondo Elvio Cruciani** nel Fondo Camera del Lavoro.
- 3) **Inventariare, depositare e archiviare il Fondo Paolo Arvati** nel Fondo Camera del Lavoro.
- 4) **Inventariare, depositare e archiviare presso il Fondo Camera del Lavoro le centinaia di foto** custodite presso la saletta del Caaf in via san Giovanni d'Acri.
- 5) **Archiviazione dei manifesti** presenti nel Fondo Camera del Lavoro
- 6) **Inventariare, depositare e archiviare presso il Fondo Camera del Lavoro i manifesti** custoditi presso la saletta del Caaf in via san Giovanni d'Acri.
- 7) **Pubblicazione di una brochure informativa sui documenti contenuti presso il nostro archivio**, verificando anche la possibilità di inserire l'inventario nel sistema nazionale on line degli archivi.
- 8) **Informatizzazione della biblioteca Camera del Lavoro.**

## Partners

- 1) Categorie Cgil
- 2) Responsabile nazionale delle opere d'arte Cgil
- 3) Responsabile Archivio nazionale Cgil
- 4) Responsabile nazionale Formazione Cgil
- 5) Auser
- 6) Comune di Genova
- 7) Archivio Storico del Comune di Genova
- 8) Soprintendenza Belle Arti
- 9) Università di Genova
- 10) Accademia Ligustica di Belle Arti
- 11) Ufficio Scolastico Regionale per la Liguria
- 12) Licei artistici
- 13) Fondazione Ansaldo
- 14) Fondazione per la cultura Palazzo Ducale Genova
- 15) Teatro dell'Archivolto
- 16) MuMA

Genova, 12 ottobre 2016